

Upoznajte našu asistenticu u nastavi

Došli ste u glazbenu školu da naučite svirati, pjevati...no, nitko ne može znati kako će vaše učenje teći i kako će završiti: možda muzika postane vaš doživotni prijatelj, možda se zaljubite u svoj instrument, a možda nađete prijatelja i svoju ljubav, a sviranje ostane usputna aktivnost? Tko to zna?

No bez obzira kako će završiti vaša glazbena avantura sigurno znamo da ćete puno puta pogriješiti tijekom svog učenja. Naime, sviranje je vještina kao i vožnja bicikla. Znamo sami da vožnju bicikla ne možete savladati tako da gledate druge kako voze i da vam daju upute kako se to radi. Morate krenuti voziti sami. Iako u početku nespretno vozite bicikl, čim osjetite da gubite ravnotežu, ispravljate tijelo, ako idete prebrzo, kočite... i tako **učite na greškama**, Vježbom i ponavljanjem činite ih sve manje i sve više uživate u vožnji.

Kako je sviranje složenija vještina od vožnje bicikla, gđa Greška je stalna asistentica u našoj nastavi. Ponekad je simpatična, ponekad malo nezgodna, zna biti neprimjetna i neugodno uočljiva. No, dok god se pravite da ju ne vidite, bojite je se ili se na nju ljutite ona se tvrdoglavo vraća. Ona želi samo malo vaše pažnje i prihvaćanja, jer ona je dobronamjerna. Kad to dobije, gđa Greška se smiri i postane nenametljiva i pristojna. A kad počnete spretnije „voziti“ po svom instrumentu i već mislite unaprijed što trebate napraviti, ona postane vaša vjerna slušateljica koja uživa zajedno s vama u svirci, ponosna na dobro obavljen posao.

Pitala sam učenike što učine kad im se pojavi gđa Greška? Evo što kažu oni koji su se s njom sprijateljili:

Kad pogriješim ...

...onda slušam malo bolje

...ja se bolje skoncentriram i idem dalje

...sklopim dogovor s učiteljicom da ću tu skladbu naučiti bolje za drugi put

...idem ispočetka i tako sviram dok ne odsviram dobro

... pokušam ispraviti i naučiti

...stalno se javljam da ispravim grešku

...pitam učiteljicu kako je pravilno

...mislim u sebi – vremenom ću naučiti

...promatram i slušam druge kako bih znao točan odgovor

... osjećam se normalno, al kod kuće vježbam dok ne odsviram bez greške

Oni drugi koji nisu prepoznali dobronamjernost gđe Greške, kažu da kad pogriješe...

*...dobijem slom živaca
...povučem se i nadam da će profesorica pitati nekog drugog
...samo šutim i ništa ne učinim, malo me sram
...osjećam se sramežljivo i glupo
...prvo dobim tremu i mislim da je smak svijeta,
...tužna sam i boli me srce
...ljuta sam i razočarana*

Eto, koliko nepritika samo zbog lošeg odnosa prema našoj asistentici – pokvariš si raspoloženje i otežaš učenje i sviranje.

Stoga vam toplo preporučam da od početka stvorite dobar odnos sa asistenticom. Iako gđa Greška ne izgleda poželjno, iznutra je sušta mudrost i dobrota – ona vjeruje da svatko može naučiti, da svatko može biti bolji samo ako ju primijeti. Ona ne viče, ne ljuti se, samo strpljivo kaže „Tu sam.. što trebaš naučiti, promijeniti?“

Asistentice istog prezimena sretati ćeš i izvan glazbe, samo s drugačijim imenima Greška Početna, Greška u koracima, Greška Odlučivanja i mnoge druge. Prijateljski odnos s Greškom Glazbenom uvelike će ti olakšati odnose sa ostalim članovima iz njene obitelji.

Psihologica Radojka SućeskaLigutić