

# Možda prvi sati sviranja nisu baš ono što si ti zamišljala/o?

Ipak, to je početak tvoje muzičke avanture. Tonovi koje sada nesigurno tražiš na instrumentu spojiti će se u cijelu rečenicu, u melodiju i u jednu priču... u cijeli novi svijet.

Šteta da se ne sjećaš kako dugo ti je trebalo da prohodaš – prvo si puzala, pa se trapavo njihala dok stojiš, pa padala svaka 3 koraka, dizala se i vježbala, uporno hodala dok nisi prohodala. A danas? Ni ne razmišljaš što radiš dok hodaš.

Sviranje instrumenta je pomalo poput hodanja.

Ne sjećaš se ni koliko dugo si učila/o riječi dok nisi počela/o spajati vlastite rečenice. A sada s lakoćom izričeš svoje želje i osjećaje - pogotovo kad znaš što želiš i što osjećaš. Sviranje je pomalo poput govora.

S instrumentom možeš pričati, s njim se možeš igrati, on će te utješiti i zabaviti, možeš puno od njega naučiti samo ako...

...ako se s njim sprijateljiš.

## Kako se sprijateljiti sa instrumentom?

**Polako** - kao što kaže lisica u razgovoru sa Malim princem. Evo što kaže mudra lisica:

*“Ne mogu se igrati s tobom, jer nisam pripitomljena. -reče lisica.*

*“Što to znači pripitomiti?” upita Mali Princ.*

*“To je nešto što se davno zaboravilo, znači - stvoriti veze. Ti si za mene samo jedan od tisuću dječaka i ja za tebe jedna od tisuću lisica. Nisi mi potreban, a ni ja tebi. Ali ako me pripitomiš biti ćemo potrebni jedni drugom. Ti ćeš za mene biti jedini na svijetu. Moj život je jednoličan -ko i sve lisice lovim kokoši i bježim od lovaca. Ako me pripitomiš moj život će biti kao obasjan suncem. Upoznat ću bat tvojih koraka i razlikovati ih od svih ostalih - tvoji koraci će me kao glazba pozivati da izađem iz rupe.Pripitomi me!” zamoli ga lisica.*

*“Vrlo rado, ali nemam vremena. Želim upoznati prijatelje!”*

*“Čovjek poznaje samo one stvari koje je pripitomio. Ljudi više nemaju vremena da bilo što upoznaju. Kupuju gotove stvari kod trgovaca. A kako nema trgovaca koji prodaju prijatelje, ljudi više nemaju prijatelje. Ako želiš prijatelja - pripitomi me.”*

*“Što trebam učiniti?”*

*“Trebaš biti veoma strpljiv.” Odgovori lisica. “Najprije ćeš sjesti malo dalje od mene, gledat ću te krajičkom oka, a ti nemoj ništa govoriti. Govor je izvor nesporazuma. Svakog dana sjest ćeš malo bliže...”*

**Budući prijatelju glazbe - kada uzimaš svoj instrument u ruke - budi strpljiv. Dovoljno je da svaki dan napraviš mali korak bliže. Sjeti se da se ni jedno prijateljstvo ne stvara na brzinu.**